

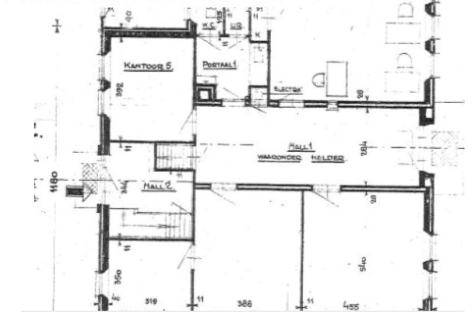
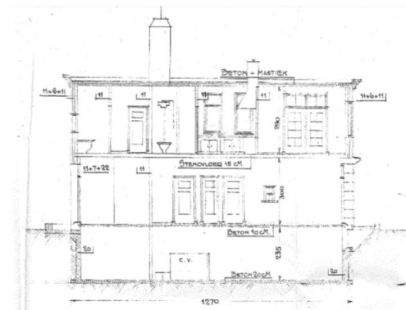
**HE
MP**

**DESIGN
FACTORY**

Tessa Hesseling. Festivalplantje, het nieuwe festivalbandje. Een festivalbandje die je een herinnering meegeeft in de vorm van een plantje.



Henk van der Wijk. Hoe kan de Hemp Villa zodanig organisch worden verbouwd en ingericht dat het voldoet aan de eisen en wensen van de eindgebruikers?



Krasimir Angelov. **Rising the value of hemp?** Hemp's gold-like color has to shine. We only need to illuminate it.



Cees Bolhuis. **Creëer je eigen meubels met HEMO, modules van duurzaam hennep.**



Cor Anema. Met mijn workshops laat ik mensen uit alle lagen van de samenleving kennis maken met de lol van het maken en experimenteren met materiaal. De basis voor mijn workshop is hennep, omdat dit een breed toepasbaar materiaal is.



Maria Magas. Experimenting by bringing the material to an extreme and -by combining unusual components- bringing new, interesting and surprising results that may end up as a completed product. First steps in creating ecofriendly products.



Lieke Dijkstra. Hennep als filter voor licht. Met deze magnetische licht-gevende driehoeken van metaal en hennep bouw je je eigen lichtobject.



Emese Pancsa. We can understand our nature and it's opportunities better if we can communicate with it. I'm working on the translation of processes in compost. Is it possible to harvest energy from compost?



Anita Novakovic. Een rugtas gemaakt van hennep. Geproduceerd in een naaiatelier waardoor extra banen worden gecreëerd. Door nabewerking met latex wordt het hennepvilt versterkt en waterafstotend gemaakt.



Evelien Zijlstra. Festivaltoilet voor vrouwen. Chemische toiletten, de naam zegt het al, zijn niet duurzaam. We willen een bio composiet toilet voor vrouwen! Hierin composteren de uitwerpselen tot een bruikbare compost.



Jack Brandsma. Hennep als vervangingsmateriaal. Hoe maak je hennep producten die hetzelfde kunnen als hun plastic voorgangers? Of vraagt dit om een nieuwe identiteit?



Hugo Engwerda. Het bevorderen van multi, interdisciplinaire samenwerkingen binnen een omgeving waar onderwijs, onderzoek en praktijk samenkomen.



De Hemp Design Factory (HDF) is de innovatie-werkplaats van het lectoraat Art & Sustainability. Het is een samenwerking tussen Academie Minerva, Life Sciences & Technology, het Kenniscentrum Kunst & Samenleving (allemaal Hanze-hogeschool Groningen) en het bedrijf HempFlax in Oude Pekela. Studenten vanuit verschillende disciplines werken in de HDF aan nieuwe design-toepassingen van industriële hennep die in de regio Oost-Groningen wordt geproduceerd.

Open innovatie met als doel het maken van mooie art en designontwerpen op basis van hernieuwbare, regionaal verwerkte industriële hennep staat centraal. Nieuwe toepassingen worden in de regio ontwikkeld en geproduceerd.

Industriële hennep is een multi-talent. Het plantje kent vele toepassingen en wordt verbouwd in de regio Oost-Groningen. De Hemp Design Factory heeft als doel om de bedrijvigheid rondom hennep te stimuleren om zo ook de werkgelegenheid in het noorden een impuls te geven.

Het afgelopen jaar werden diverse ontwerpen gepresenteerd aan publiek. Een tas gemaakt van hennep en fietsbanden werd getoond op de catwalk tijdens een milieuconferentie in Lelystad. De Hemp Design Factory was aanwezig op de Vierdaagsefeesten in Nijmegen met gras-beschermende hennepmatten, waarin zaden zijn verwerkt die het herstel van het gras na afloop van festivals bevorderen. Hier werd ook een modulaire hennepallet getest, voor de bescherming van gras. Op Koningsdag, in 2018 gevierd in Groningen, presenteerde de Hemp Design Factory zich door diverse producten te laten zien in een presentatiebox, waaronder een meubellijn gemaakt van hennep, dat zowel licht als zeer sterk is. Er vonden ook diverse inspirerende netwerkbijeenkomsten plaats o.a. in de Suikerwerkfabriek en bij Academie Minerva.

De Hemp Design Factory werkt samen met partners uit de regio en we zijn altijd op zoek naar nieuwe samenwerkingen! Ben u geïnteresseerd en wilt u ook de veelzijdigheid van industriële hennep verkennen? Neem dan contact met ons op. Als u wilt, kunt u zich ook aansluiten bij de Hemp Design Factory, om zo samen interessante producten te ontwikkelen.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Mirjam Post (m.post@pl.hanze.nl). Op onze website vindt u nog veel meer. Hier leest u over de wonderbaarlijke eigenschappen van industriële hennep en kunt u zien welke producten de afgelopen tijd zijn ontwikkeld door de studenten.

www.hanze.nl/hempdesignfactory

Mirjam Post. Het Why, How en What van de Hemp Design Factory

WHY

Met nieuw design,
Industriële hennep weer op de
kaart zetten en daarmee mogelijk
maakindustrie in de regio
Oost-Groningen stimuleren.

HOW

Creëren van een netwerk
rondom Industriële hennep.

Vormen en stimuleren van een
multidisciplinaire gemeenschap

Opstarten en werken aan projecten
die het gezamenlijk belang van de
leergemeenschap dienen

WHAT

Een brede context waabinnen
gecreëerd/gewerkt kan worden.

Ontmoetingen met andere disciplines
en samenwerken d.m.v co-creatie

De concrete projecten zoals: bouwen,
textiel, 3D, spuitgieten, en alle
verbindingen daartussen